



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И НАУКИ
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ КБР)
П Р И К А З**

**КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ ЕГЪЭДЖЭНЫГЪЭМРЭ
ЩІЭНЫГЪЭМКІЭ И МИНИСТЕРСТВЭ
У Н А Ф Э**

**КЪАБАРТЫ-МАЛКЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ ЖАРЫКЪЛАНДЫРЫУ
ЭМ ИЛМУ МИНИСТЕРСТВОСУ
Б У Й Р У К Ъ**

«11» 03 2026 г.

№ 22/194

г. Нальчик

**О проведении регионального этапа
Всероссийского профессионального конкурса
«Лучший учитель родного языка и родной литературы»
в Кабардино-Балкарской Республике в 2026 году**

В соответствии с Положением о Всероссийском профессиональном конкурсе «Лучший учитель родного языка и родной литературы», утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 апреля 2022 г. №251, в целях укрепления престижа родных языков и культур народов, проживающих в Кабардино-Балкарской Республике, выявления и распространения инновационного педагогического опыта лучших учителей родного языка и родной литературы, а также их поддержки и поощрения

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести региональный этап Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» с 11 марта по 30 мая 2026 года (далее – Конкурс).

2. Утвердить прилагаемые:

Положение о региональном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы»;

состав организационного комитета по проведению регионального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы»;

показатели критериев оценивания конкурсных заданий регионального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы».

3. Определить государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников» Минпросвещения КБР оператором регионального этапа Конкурса, ответственным за его организацию, проведение и техническое обеспечение.

4. Государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников» Минпросвещения КБР (Кажаров А.Г.) представить план-график подготовки и проведения республиканского конкурса до 16 марта 2026 г.

5. Сектору национального образования отдела общего образования Минпросвещения КБР (Мизиева Л.М.) обеспечить контроль за проведением Конкурса.

6. Рекомендовать органам управления образованием местных администраций муниципальных районов и городских округов:

организовать проведение муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» в соответствии с утвержденным Положением;

обеспечить участие в региональном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» победителя муниципального этапа Конкурса.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики Мисостову Е.Н.

Министр



А.Езаов

УТВЕРЖДЕНО
приказом Минпросвещения КБР

от « 11 » 03 2026 г. № 20/194

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном этапе Всероссийского профессионального конкурса
«Лучший учитель родного языка и родной литературы» в 2026 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает требования к составу участников регионального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» (далее – Конкурс), определяет цели и задачи, порядок определения лауреатов, призеров и победителей Конкурса, порядок организации, проведения, подведения итогов и награждения его победителей и призеров.

1.2. Организатором Конкурса является Министерство просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики (далее – Минпросвещения КБР).

1.3. Организационно-техническое и методическое сопровождение Конкурса осуществляет оператор регионального этапа, определяемый приказом Минпросвещения КБР из числа подведомственных организаций.

1.4. Координация и контроль организации и проведения Конкурса осуществляется Организационным комитетом (далее – Оргкомитет). Состав Оргкомитета формируется из представителей Минпросвещения КБР, оператора регионального этапа, специалистов в области управления образованием, педагогических работников, общественных деятелей и деятелей культуры.

1.5. К полномочиям Оргкомитета относятся:
определение места и даты проведения Конкурса;
решение организационных вопросов, связанных с конкурсными мероприятиями;
создание счетной комиссии Конкурса;
утверждение протоколов Конкурса;
подготовка программы информационного сопровождения Конкурса.

1.6. Решения Оргкомитета принимаются в ходе заседания, которое может проходить в очном или дистанционном формате. Решения Оргкомитета принимаются открытым голосованием и оформляются протоколом, который подписывается председателем, а в его отсутствие – заместителем председателя. Решение Оргкомитета Конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. В случае равенства голосов право решающего голоса остается за председательствующим на заседании Оргкомитета.

1.7. Конкурс проводится с целью выявления и распространения инновационного педагогического опыта лучших учителей родного языка и родной литературы, их поддержки и поощрения.

1.8. Задачами Конкурса являются:

выявление талантливых учителей родного языка и родной литературы;
повышение престижа профессии и социального статуса учителей родного языка и родной литературы;

обобщение и распространение передового педагогического опыта лучших учителей родного языка и родной литературы;

развитие межкультурных и образовательных форм взаимодействия среди педагогической общественности; привлечение внимания к проблемам развития системы этнокультурного образования в современных социально-экономических условиях.

1.9. Основными принципами Конкурса являются гласность, открытость, прозрачность конкурсных процедур и обеспечение равных возможностей для всех его участников.

2. Участники Конкурса и порядок представления материалов

2.1. В Конкурсе принимают участие учителя родного языка и родной литературы, а также учителя, работающие в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» общеобразовательных организаций Кабардино-Балкарской Республики, имеющие стаж педагогической работы не менее двух лет (далее - конкурсанты).

2.2. Для участия в Конкурсе от каждого муниципального района и городского округа Кабардино-Балкарской Республики делегируется конкурсант – победитель муниципального этапа Конкурса текущего года, проводимого органами управления образованием местных администраций муниципальных районов и городских округов (далее - муниципальный этап Конкурса), а также победители школьного этапа, проводимого государственными общеобразовательными организациями, подведомственными Минпросвещения КБР.

В случае отсутствия победителя (отсутствия возможности участия победителя муниципального/внутришкольного этапа по объективным причинам, либо отсутствия победителя по решению жюри, по иным причинам) для участия в республиканском этапе Конкурса может быть направлен участник, занявший второе или третье место в муниципальном этапе Конкурса.

2.3. Для участия в Конкурсе заявителям необходимо представить следующие документы:

- представление по форме согласно приложению 1;
- заявление кандидата по форме согласно приложению 2;
- информационную карту в формате Word согласно приложению 3;

согласие на обработку персональных данных по форме согласно приложению 4;

скан-копию паспорта или иного документа удостоверяющего личность участника (первый разворот и страница с отметкой о регистрации);

скан-копию трудовой книжки участника (первый разворот и страница с информацией об актуальном месте работы) или выписку из электронной медиавизитку участника Конкурса, созданную в соответствии с техническими требованиями к медиавизитке участника регионального этапа Конкурса согласно п.3.1 настоящего Положения на USB флеш-накопителе.

2.4. Прием материалов, указанных в п. 2.3 настоящего Положения, осуществляется на бумажном носителе по адресу: г. Нальчик, ул. А. Кешокова, 43, 2 этаж, кабинет 214 (Министерство просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики, сектор национального образования).

2.5. Сроки приема документов и график проведения конкурсных мероприятий утверждаются Минпросвещения КБР.

2.6. Материалы, представляемые на Конкурс, не возвращаются и могут быть использованы с согласия участников Конкурса для публикаций в СМИ и при подготовке учебно-методических материалов Конкурса.

2.7. Расходы на участие в Конкурсе несут конкурсанты и/или представившая их организация.

3. Структура, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний

Региональный этап Конкурса проходит в три тура: заочный, первый и второй очные туры.

3.1. Заочный тур

Заочный тур включает конкурсное испытание «Медиавизитка» (видеозапись).

Цель конкурсного испытания:

демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности;

демонстрация педагогической индивидуальности в контексте этнокультурных особенностей региона и образовательной организации, в которой он работает;

демонстрация профессиональной компетентности и практического опыта в работе с родителями (законными представителями) обучающихся.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью от 2, но не более 3 минут.

Технические требования к видеоролику:

разрешение видео – не менее 1920 x 1080;

горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду;

пропорции видео - 16:9; формат видео - .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (Ф.И.О. (отчество при наличии), должность, преподаваемый предмет/язык) и общеобразовательной организации, в которой он работает (субъект Российской Федерации, населенный пункт, полное наименование образовательной организации согласно Уставу).

Видеоролик должен быть озвучен на государственном языке Российской Федерации, при этом допускаются фрагменты с использованием родных языков республики (кабардино-черкесского / балкарского).

Видеоролики конкурсантов могут быть размещены на официальной странице Минпросвещения КБР.

Порядок оценивания конкурсного испытания:

оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме;

оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель полностью проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 22 балла.

Критерии оценки конкурсного испытания: педагогическая позиция в решении вопросов этнокультурного образования; представление профессионального опыта в работе с молодыми педагогами.

3.2. Первый очный тур «Учитель-профессионал»

Первый очный тур «Учитель-профессионал» включает два конкурсных испытания: «Методическая мастерская» и «Урок».

3.2.1. Конкурсное испытание «Методическая мастерская»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности, умения анализировать и представлять собственный опыт в области воспитания и обучения родному языку и родной литературе.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса воспитания и обучения родному языку и родной литературе в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования.

Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации).

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание производится по трем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 32 балла.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и результативность; методическая грамотность в представлении своего педагогического опыта; информационная, коммуникативная и языковая культура.

3.2.2. Конкурсное испытание «Урок»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока по родному языку или родной литературе как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: проведение урока по предметной области («Родной язык», «Литературное чтение на родном языке», «Родная литература»).

Конкурсант проводит вводный урок родного языка (или родной литературы) для обучающихся, не владеющих данным языком, в общеобразовательной организации, утвержденной в качестве площадки проведения Конкурса.

Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантами.

Очередность выступления конкурсанта определяется жеребьевкой.

Сведения о теме урока, возрастной группе (классе), количестве обучающихся и необходимом для проведения урока оборудовании предварительно сообщаются конкурсантами Оператору Конкурса.

Регламент конкурсного испытания: проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов Жюри – до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание производится по шести критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 62 балла.

Критерии оценки конкурсного испытания: методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации; творческий подход к решению профессиональных задач; ценностные ориентиры в изучении родного языка или родной литературы; коммуникативная и речевая культура; целеполагание и результативность; рефлексия проведенного урока (самоанализ).

3.3. Второй очный тур «Учитель-наставник»

Второй очный тур «Учитель-наставник» включает два конкурсных испытания «Классный час» и «Мастер-класс», «Вектор развития». Все мероприятия проводятся на государственном языке Российской Федерации.

3.3.1. Конкурсное испытание «Классный час»

В конкурсное испытание «Классный час» выходят 9 конкурсантов, набравших по итогам первого тура максимальное количество баллов в общем рейтинге (при исключительных условиях получения участниками Конкурса одинакового количества баллов по решению жюри Конкурса количество участников может быть изменено).

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации обучающихся.

Формат конкурсного испытания: классный час с обучающимися.

Классный час проводится конкурсантом на площадке, утвержденной Оргкомитетом Конкурса, в том же классе (с той же группой обучающихся), в котором проводил урок по предмету.

Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки, проводимой после объявления участников второго тура Конкурса.

Тематическое направление классного часа: «Сохранение и популяризация родного языка и родной литературы, народного искусства и культурных традиций, памятников истории и культуры Кабардино-Балкарии».

Тему классного часа конкурсант выбирает самостоятельно.

Регламент конкурсного испытания: проведение классного часа – 20 минут, ответы на вопросы членов Жюри – до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 52 балла.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и обоснованность выбранной темы; воспитательная ценность проведенного классного часа; методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении классного часа; творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач; коммуникативная и речевая культура.

3.3.2. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

В конкурсное испытание выходят первые 5 участников, определившихся по итогам проведения этапа «Классный час» (при исключительных условиях получения участниками Конкурса одинакового количества баллов, по решению жюри Конкурса, число участников может быть изменено).

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта.

Мастер-класс проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, в присутствии жюри и участников заключительного этапа Конкурса. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно.

Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки, проводимой после объявления результатов конкурсного испытания «Классный час».

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 50 балла.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическая обоснованность представленного опыта; практическая значимость и применимость представленного опыта; продуктивность и результативность мастер-класса; информационная, речевая и рефлексивная культура; творческий подход и организация обратной связи.

3.3.3. Конкурсное испытание «Вектор развития»

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами Конкурса компетенций в области педагогического проектирования.

Формат конкурсного испытания: представление (презентация) лауреатом проектного решения для реализации приоритетных направлений развития системы образования, актуальных вопросов преподавания родных языков народов России, роли учителя в формировании культурной и языковой идентичности обучающихся.

Регламент конкурсного испытания: до 7 минут.

Испытание проводится на площадке, утверждённой Оргкомитетом.

Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме по трем критериям, каждый критерий раскрывается через несколько показателей.

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

профессиональное отношение к теме конкурсного испытания; культура презентации проектного решения.

4. Оценивание Конкурса

4.1. Для оценивания конкурсных испытаний образуется жюри Конкурса.

4.2. Состав жюри утверждается приказом Минпросвещения КБР.

4.3. Жюри оценивает выполнение конкурсных заданий в баллах по установленным критериям. По каждому конкурсному мероприятию заполняются оценочные ведомости.

4.4. Не допускается делегирование членом жюри своих полномочий по оцениванию другим членам жюри.

4.5. Все члены жюри обладают равными правами. Каждый член жюри имеет один решающий голос и правомочен принимать решения по каждому конкретному вопросу оценивания самостоятельно в рамках своей компетенции и полномочий.

4.6. Жюри определяет призёров Конкурса и его победителя или принимает решение об отсутствии таковых.

Решение жюри является окончательным.

4.7. При возникновении ситуации конфликта интересов из числа Жюри исключаются члены, связанные трудовыми или личными отношениями с конкурсантами.

4.8. Результаты работы Жюри фиксируются в итоговом протоколе. Материалы работы Жюри архивируются и могут быть подвергнуты анализу после завершения Конкурса.

5. Порядок определения и награждения лауреатов, призёров и победителя Конкурса

5.1. Итоговая оценка, выставленная участнику Конкурса, представляет собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему за конкурсные испытания членами конкурсного жюри.

5.2. В целях объективности оценивания участников Конкурса, по решению организационного комитета, при подсчете баллов за конкурсное испытание, баллы, отличающиеся от среднего балла на 10 единиц в большую или меньшую сторону, могут быть исключены из общей суммы баллов. Оставшаяся сумма делится на меньшее количество членов Жюри, полученный результат является окончательным и учитывается при распределении призовых мест.

5.3. Девять конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного и первого туров, становятся участниками второго тура.

5.4. Пять конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по итогам конкурсного испытания «Классный час» второго тура становятся

второго тура.

5.4. Пять конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по итогам конкурсного испытания «Классный час» второго тура становятся участниками конкурсных испытаний «Мастер-класс», «Вектор развития» и объявляются лауреатами конкурса.

5.5. Конкурсанты, занявшие второе и третье место в рейтинговом списке по количеству баллов по сумме результатов второго тура, объявляются призерами Конкурса.

5.6. Конкурсант, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов второго тура, объявляется победителем Конкурса.

5.7. Все участники получают сертификаты, подтверждающие их участие в Конкурсе.

5.8. Финалисты Конкурса награждаются дипломами Минпросвещения КБР. Победитель и призеры Конкурса получают иные призы.

По усмотрению жюри могут быть назначены дополнительные номинации для поощрения участников Конкурса.

Приложение 1
к Положению о
региональном этапе Всероссийского
профессионального конкурса
«Лучший учитель родного языка
и родной литературы»

ФОРМА

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
кандидата на участие в региональном профессиональном конкурсе
«Лучший учитель родного языка и родной литературы»

«___»___20__ г.

(наименование органа, подписывающего представление)

выдвигает на участие в региональном профессиональном конкурсе «Лучший
учитель родного языка и родной литературы» в 20__ году

(в родительном падеже: фамилия, имя, отчество (при наличии) кандидата на участие в региональном конкурсе, занимаемая им должность (наименование – по трудовой книжке) и место его работы (наименование - по уставу образовательной организации))

Руководитель работодателя кандидата

(указать должность, фамилия, имя, отчество (при наличии))

(подпись)

М. П.

Приложение 2
к Положению о
региональном этапе Всероссийского
профессионального конкурса
«Лучший учитель родного языка
и родной литературы»

ФОРМА

В Оргкомитет регионального этапа
Всероссийского профессионального конкурса
«Лучший учитель родного языка
и родной литературы»

(фамилия, имя, отчество(при наличии) в родительном падеже)

(наименование должности и учебного предмета
согласно записи в трудовой книжке)

(полное наименование образовательной
организации согласно её уставу)

заявление

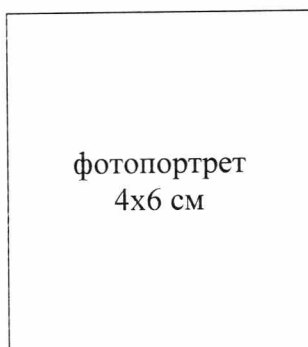
Я, _____,
(фамилия, имя, отчество (при наличии))

даю согласие на участие в региональном профессиональном конкурсе «Лучший учитель родного языка и родной литературы» в 20 ____ году, внесение сведений обо мне, указанных в информационной карте, в базу данных об участниках конкурса и их использование без дополнительных разрешений (за исключением раздела «Контакты») в некоммерческих целях для размещения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в видео и фото обзорах, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки. Гарантирую соблюдение авторских прав при подготовке материалов, представленных мною на конкурс.

« ____ » _____ 20__ г.

(подпись)

ФОРМА



**Информационная карта кандидата на участие в
региональном этапе Всероссийского
профессионального конкурса
«Лучший учитель родного языка и родной
литературы» в 20 ____ году**

фамилия, имя, отчество (при наличии))

1. Общие сведения	
Населённый пункт (место жительства)	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
2. Работа	
Место работы (полное наименование образовательной организации в соответствии с её уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Дата установления квалификационной категории (если она имеется), какой именно категории	
Почётные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
3. Образование	
Название и год окончания организации профессионального образования	

Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Учёная степень	
Название диссертационной работы (работ)	
Основные публикации (в т. ч. книги)	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
5. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Предмет для урока	
Класс для урока	

Достоверность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

_____ (подпись) _____ (фамилия, имя, отчество участника (при наличии))

« ____ » _____ 20 ____ г.

ФОРМА

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

« ____ » ____ 20__ г.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество (при наличии) полностью)

_____ серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющий личность)

выдан _____
(кем и когда)

проживающий (ая) по адресу _____

настоящим даю своё согласие Министерству просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики (ИНН 0711033902, г. Нальчик, ул. Кешокова, 43) и государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников» (ИНН 0721008670, Чернышевского, 226) (далее - оператор) на обработку (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях моего участия в региональном профессиональном конкурсе «Лучший учитель родного языка и родной литературы» и проводимых в рамках него мероприятий, и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, телефон, электронный адрес, семейное положение, образование, профессия, сведения о работе и любая иная информация о моей работе/образовании/участии в конкурсах, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени операторам, а также фотоизображения и видеозаписи, связанные с трудовой деятельностью (далее - персональные данные).

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая - без ограничения - сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных (за исключением контактной информации), а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется операторами с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на бумажные и электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству просвещения РФ и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах операторы вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично

(включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия трудовой книжки).

Согласие представляется на три года и может быть отозвано по моему письменному заявлению.

Подпись: _____ / _____
(фамилия, имя, отчество полностью (при наличии), подпись)

УТВЕРЖДЕН
приказом Минпросвещения КБР

от « 11 » 03 2026 г. № 22/194

СОСТАВ

организационного комитета регионального этапа Всероссийского
профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка
и родной литературы» в Кабардино-Балкарской Республике 2026 году

Мисостова Е.Н.	заместитель министра просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики (председатель оргкомитета)
Кажаров А. Г.	исполняющий обязанности директора ГБУ ДПО «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников» Минпросвещения КБР (заместитель председателя оргкомитета)
Карныш С.А.	председатель Региональной организации профсоюза работников народного образования и науки РФ КБР (по согласованию)
Кубаева М.Х.	заместитель директора ГБУ ДПО «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников» Минпросвещения КБР
Курбанова А.А.	заведующего лабораторией развития филологического образования ГБУ ДПО «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников» Минпросвещения КБР
Мизиева Л.М.	главный специалист-эксперт сектора национального образования отдела общего образования Министерства просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики (секретарь)

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом Министерства просвещения и науки
Кабардино-Балкарской Республики

от « 14 » 03 2026 г. № 22/194

ПОКАЗАТЕЛИ
критериев оценивания регионального этапа
Всероссийского профессионального конкурса
«Лучший учитель родного языка и родной литературы»
в Кабардино-Балкарской Республике 2026 году

ЗАОЧНЫЙ ТУР «МЕДИАВИЗИТКА»

Критерии и показатели	Кол-во баллов
Конкурсное испытание «Медиавизитка»	22
1. Содержательность представленной информации	
1.1. Обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость	0-2
1.2. Показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями региона и образовательной организации	0-2
1.3. Выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире	0-2
1.4. Демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом	0-2
1.5. Определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности	0-2
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности	
2.1. Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки	0-2
2.2. Привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности	0-2
2.3. Демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся	0-2
2.4. Логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве	0-2
2.5. Целесообразно использует визуализацию и художественные приемы	0-2
Соблюдение регламента	0-2

КОНКУРСНЫЕ ИСПЫТАНИЯ ПЕРВОГО ТУРА «УЧИТЕЛЬ-ПРОФЕССИОНАЛ»

Критерии и показатели	Кол-во баллов
Конкурсное испытание «Методическая мастерская»	32
1. Актуальность и результативность	0-10
1.1. Понимает методические основания организации процесса обучения и воспитания в соответствии с направлениями государственной образовательной политики	0-2
1.2. Учитывает в своей педагогической деятельности вызовы времени и социокультурные тенденции развития образования	0-2
1.3. Учитывает конкретные запросы разных групп участников образовательных отношений при выборе методического инструментария	0-2
1.4. Ориентируется на результативность и продуктивность при использовании разных методов преподавания	0-2
1.5. Демонстрирует в презентации своего педагогического опыта инструментарий практической поддержки образовательной мотивации и интереса обучающихся	0-2
2. Методическая грамотность в представлении своего педагогического опыта (в том числе в использовании электронных средств обучения)	0-10
2.1. Опирается на научно обоснованные теоретические положения при демонстрации своего педагогического опыта	0-2
2.2. Обосновывает целесообразность применяемых методов и приемов при представлении своего педагогического опыта	0-2
2.3. Точно использует профессиональную терминологию и владеет современным психолого-педагогическим понятийным аппаратом	0-2
2.4. Демонстрирует владение основами проектирования образовательного процесса и современными подходами к оцениванию его результатов	0-2
2.5. Проявляет рефлексивное отношение к своей педагогической деятельности и профессиональному развитию	0-2
3. Информационная, коммуникативная и языковая культура	0-12
3.1. Выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами)	0-2
3.2. Демонстрирует умение методически обоснованно использовать различные стратегии взаимодействия с обучающимися	0-2
3.3. Эффективно и обоснованно применяет вербальные и невербальные средства коммуникации	0-2
3.4. Не допускает в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических)	0-2
3.5. Точно и аргументированно отвечает на вопросы экспертов	0-2
Соблюдение регламента	0-2
Конкурсное испытание «Урок»	62
1. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации	0-10
2.1. Системно и последовательно организует работу на занятии с оптимальным	0-2

объемом учебной информации	
2.2. Создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду	0-2
2.3. Учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся	0-2
2.4. Демонстрирует преемственность своих методических принципов и теоретических разработок с практикой проведения урока	0-2
2.5. Реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия психофизического напряжения и органичную смену видов учебной деятельности	0-2
2. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач	0-10
3.1. Стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся	0-2
3.2. Создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации значимого выбора и принятия решений	0-2
3.3. Демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в структуру и содержание занятия	0-2
3.4. Целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)	0-2
3.5. Адекватно использует собственные авторские наработки и творчески перерабатывает базовые педагогические материалы	0-2
3. Ценностные ориентиры в изучении родного языка или родной литературы	0-10
1.1. Ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока	0-2
1.2. Акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания	0-2
1.3. Использует межпредметные и внутрикурсовые связи	0-2
1.4. Показывает практическую ценность предметного содержания	0-2
1.5. Демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор	0-2
4. Коммуникативная и речевая культура	0-10
4.1. Учитывает при выстраивании коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся, успешно преодолевает коммуникативные барьеры	0-2
4.2. Целесообразно использует разнообразные средства передачи содержания, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры	0-2
4.3. Использует четкие и понятные учебные инструкции, различные способы организации эффективной обратной связи на уроке	0-2
4.4. Поддерживает различные способы конструктивного взаимодействия обучающихся и учебной кооперации	0-2
4.5. Способствует развитию речевой культуры обучающихся, умения формулировать вопросы	0-2
5. Целеполагание и результативность	0-12
5.1. Использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов	0-2
5.2. Соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной деятельности, поддерживает осознанное отношение обучающихся к познавательной деятельности	0-2
5.3. Поддерживает достижение индивидуальных образовательных результатов и ориентацию на личную учебную успешность обучающихся,	0-2

обеспечивая достижение планируемого результата урока	
5.4. Помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность	0-2
5.5. Целесообразно и точно использует различные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся	0-2
Соблюдение регламента	0-2
6. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	0-10
6.1. Организует и реализует продуктивную и разностороннюю рефлексию по итогам урока	0-2
6.2. Дает четкие содержательные комментарии по итогам проведенного урока, показывая способность отделять значимое от второстепенного	0-2
6.3. Соотносит использованные на уроке методы и приемы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами	0-2
6.4. Обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, плана урока с его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия	0-2
6.5. Отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической задачи	0-2

КОНКУРСНЫЕ ИСПЫТАНИЯ ВТОРОГО ТУРА «УЧИТЕЛЬ-НАСТАВНИК»

Критерии и показатели	Кол-во баллов
Конкурсное испытание «Классный час»	52
1. Актуальность и обоснованность выбранной темы	0-10
1.1. Демонстрирует взаимосвязь выбранной темы классного часа с тематическим направлением в соответствии со Стратегией развития воспитания	0-2
1.2. Эффективно и корректно использует контент предоставленной организаторами площадки проведения классного часа	0-2
1.3. Выбирает информацию, ее объем и способы ее подачи адекватно ситуации (тема классного часа, пространство проведения, возраст обучающихся)	0-2
1.4. Акцентирует внимание на актуальности рассматриваемых вопросов и их воспитательных аспектах	0-2
1.5. Раскрывает тему классного часа, делая акцент на моральные нормы и духовно-нравственные ориентиры, общечеловеческие ценности, культурное наследие и традиции многонационального народа Российской Федерации	0-2
2. Воспитательная ценность проведенного классного часа	0-10
2.1. Стимулирует понимание обучающимися ценностных оснований рассматриваемых вопросов, создает условия для размышлений и сопереживания	0-2
2.2. Способствует формированию личностно значимого для обучающихся отношения к базовым общественным ценностям	0-2
2.3. Поддерживает образовательную среду эмоционального развития и ценностного отношения обучающихся к обсуждаемым вопросам	0-2

2.4. Обеспечивает связь содержания классного часа с реальными жизненными ситуациями и актуализирует личный опыт обучающихся	0-2
2.5. Способствует принятию ответственности и пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора	0-2
3. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении классного часа	0-10
3.1. Выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся	0-2
3.2. Демонстрирует последовательность и логику педагогических действий в организации и проведении классного часа	0-2
3.3. Реализует цели и задачи воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся	0-2
3.4. Поддерживает активность обучающихся в обсуждении темы, способствуя интерпретации и пониманию рассматриваемых вопросов с ценностной позиции	0-2
3.5. Эффективно и уместно использует предметные знания и потенциал межпредметных связей в создании у обучающихся единой картины мира	0-2
4. Творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач	0-10
4.1. Демонстрирует нестандартные подходы в решении воспитательных задач	0-2
4.2. Показывает способность к импровизации и гибкость в общении с обучающимися	0-2
4.3. Организует рассмотрение проблемных ситуаций, позволяющих обучающимся делать выбор и принимать собственные ответственные решения	0-2
4.4. Создает и поддерживает атмосферу доверия, творческой активности и конструктивности обучающихся при обсуждении темы	0-2
4.5. Демонстрирует личный интерес и адекватные эмоциональные реакции в диалоге с обучающимися	0-2
5. Коммуникативная и речевая культура	0-12
5.1. Создает пространство открытого обсуждения значимых вопросов и высказывания различных точек зрения	0-2
5.2. Организует диалоговое взаимодействие с обучающимися, способствует развитию их коммуникативной культуры	0-2
5.3. Эффективно и уместно работает с проявлениями деструктивности, показывает примеры эмпатии и эмоциональной устойчивости	0-2
5.4. Отвечает на вопросы членов жюри грамотно, точно и обоснованно	0-2
5.5. Демонстрирует выразительность речи, соблюдает языковые нормы русского языка	0-2
Соблюдение регламента	0-2
Конкурсное испытание «Мастер-класс»	50
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	0-10
1.1. Обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания	0-2
1.2. Формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта	0-2
1.3. Обосновывает актуальность представляемой технологии/ методов/ приемов	0-2
1.4. Демонстрирует знание современных достижений науки	0-2
1.5. Обосновывает целесообразность, педагогическую ценность демонстрируемой технологии/ методов/приемов, предлагаемых решений и	0-2

доказывает их практическую значимость	
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта	0-10
2.1. Предлагает системные решения проблемы, существующей в современном образовании	0-2
2.2. Демонстрирует результативность и возможные эффекты представляемых технологий/методов/приемов	0-2
2.3. Успешно сочетает учебную и воспитательную направленность в используемых технологиях/методах/приемах	0-2
2.4. Ориентируется на различные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности, особенности и интересы	0-2
2.5. Предлагает конкретные рекомендации и решения для использования в образовательной практике	0-2
3. Продуктивность и результативность мастер-класса	0-10
3.1. Решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов	0-2
3.2. Показывает собственные нестандартные педагогические находки	0-2
3.3. Демонстрирует возможность использования и практическую значимость предлагаемых в мастер-классе решений	0-2
3.4. Вызывает позитивные эмоции, интерес, привлекает внимание аудитории	0-2
3.5. В процессе мастер-класса и ответа на вопросы делает акцент на конкретные результаты своей профессиональной деятельности	0-2
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура	0-8
4.1. Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами	0-2
4.2. Демонстрирует глубину и широту знаний по теме, точно использует понятия, термины	0-2
4.3. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру	0-2
4.4. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению педагогического опыта	0-2
5. Творческий подход и организация обратной связи	0-12
5.1. Демонстрирует культуру презентации своего опыта, грамотную визуализацию информации	0-2
5.2. Проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные решения	0-2
5.3. Поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры	0-2
5.4. Проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм	0-2
5.5. Демонстрирует четкую организацию, целенаправленность и целостность мастер-класса	0-2
Соблюдение регламента	0-2
Конкурсное испытание «Вектор развития»	0-30
1. Целесообразность и конструктивность предлагаемого проектного решения	0-12
1.1. Анализирует и оценивает конкретные образовательные ситуации и педагогические задачи	0-2
1.2. Обосновывает практическую значимость и применимость проектного решения	0-2
1.2. Предлагает решения проблемы в соответствии с актуальными задачами развития системы образования	0-2

развития системы образования	
1.3. Предлагает взвешенные решения, направленные на достижение планируемого результата	0-2
1.4. Обоснованно формулирует риски на основе оценки проблемной ситуации	0-2
1.5. Проявляет ответственность за предлагаемые решения проблемных ситуаций	0-2
1.6. Оригинальность и нестандартность представленного проекта	0-2
2. Личностная позиция и профессиональное отношение к теме конкурсного испытания	0-12
2.1. Аргументирует собственную позицию по обсуждаемой проблеме	0-2
2.2. Рассматривает идеи и предлагаемые решения профессиональных задач в перспективе их применения в едином образовательном пространстве	0-2
2.3. Применяет инновационный и ресурсный подходы для генерирования решений профессиональных задач	0-2
2.4. Демонстрирует готовность к профессионально-личностным изменениям, стремление к горизонтальному обмену опытом	0-2
2.5. Демонстрирует широкий профессиональный кругозор	0-2
2.6. Демонстрирует индивидуальный профессиональный стиль	0-2
3. Культура презентации проектного решения	0-6
3.1. Излагает собственную позицию в соответствии с темой конкурсного испытания	0-2
3.2. Демонстрирует эффективную работу с информацией. Адекватность визуализации.	0-2
3.3. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, точность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.)	0-2